Ayuntamiento de
Bollullos
de la Mitación

REVISTA INFORMATIVA PUBLICADA POR EL AYUNTAMIENTO DE BOLLULLOS DE LA MITACIÓN. Nº13 SEPTIEMBRE 2026

FIESTAS PATRONALES

Se cumplen 60 años de la primera Coronación

GASTRONOMÍA

La Noche de los Garbanzos: seis décadas alimentando una tradición

PÁGINA 4

ENTREVISTA

Clara Monrobé: un análisis del nuevo curso político

PÁGINAS 8 Y 9

PRODUCCIÓN LOCAL

Septiembre, mes de vendimia y mosto

PÁGINAS 12 Y 13

Más de 1.200 personas disfrutaron de la décima edición de Las Noches de Cuatrovitas

Las Noches de Cuatrovitas cerraron su décima edición confirmando el respaldo del público a un ciclo que, diez años después de su nacimiento, se ha consolidado como una de las principales citas culturales del verano en la provincia de Sevilla. Más de 1.200 personas asistieron a los tres conciertos programados, que registraron un lleno absoluto y volvieron a convertir el Alminar de Cuatrovitas en un escenario de referencia para la música en directo.

Organizado por el Ayuntamiento de Bollullos de la Mitación, con la colaboración de la Diputación de Sevilla y la producción artística de Green Cow Music, el ciclo reafirma su apuesta por unir patrimonio y cultura, ofreciendo una programación de calidad en un enclave histórico único.

La edición del décimo aniversario reunió a tres destacados nombres del panorama musical. El pianista Andrés Barrios inauguró el ciclo con 'KM.O', La Banda Morisca tomó el relevo con un viaje sonoro entre las tradiciones musicales del Mediterráneo y el Atlántico; y Clara Montes clausuró la programación con 'Marinera en Tierra', un emotivo homenaje a Rafael Alberti que puso el colofón a esta edición especial.

La excelente respuesta del público durante las tres veladas confirmó la madurez de un proyecto que sigue creciendo año tras año y que refuerza la proyección la localidad como referente cultural estival. Con entrada gratuita y un formato que combina patrimonio, música y cercanía, Las Noches de Cuatrovitas continúan poniendo en valor uno de los espacios más emblemáticos del municipio y acercando la cultura a vecinas, vecinos y visitantes.

Conciliación y aprendizaje gracias a los campamentos de verano

El Ayuntamiento ha reforzado este verano su oferta de actividades infantojuveniles con la puesta en marcha de dos programas de conciliación: el tradicional Campus de Verano y, como principal novedad, un Campus Tecnológico. Ambas iniciativas permitieron ofrecer a las familias una alternativa educativa y de ocio durante las vacaciones escolares, favoreciendo al mismo tiempo la conciliación de la vida familiar y laboral.

El Campus de Verano se ha desarrollado en las instalaciones del CEIP Beatriz Galindo y reunió a decenas de niños y niñas de entre 3 y 12 años, que participaron en una programación repleta de juegos, talleres creativos, actividades deportivas y dinámicas de grupo. A lo largo de las diferentes semanas, las personas participantes disfrutaron de un entorno seguro en el que convivieron, aprendieron y aprovecharon el tiempo libre de una forma divertida.

Por otro lado, el Campus Tecnológico tuvo como escenario el Espacio Joven, donde adolescentes de entre 9 y 13 años pudieron iniciarse en disciplinas relacionadas con la programación, la robótica y las nuevas tecnologías. Esta propuesta ha supuesto un acercamiento al mundo digital mediante actividades prácticas y adaptadas a su edad, despertando su creatividad y fomentando competencias cada vez más presentes en el ámbito educativo y profesional.

Con esta doble oferta, la localidad ha ampliado los recursos destinados a las familias durante el periodo estival, apostando por un modelo de conciliación en el que entretenimiento y aprendizaje van de la mano. La buena acogida de ambos programas ha sido la prueba del interés de las familias por iniciativas que ofrecen espacios de convivencia, desarrollo personal y formación durante las vacaciones de verano.

La Noche de los Garbanzos: seis décadas alimentando una tradición

Cada 25 de julio, la Virgen de Cuatrovitas recorre las calles de Bollullos tras nueve meses en su ermita, un regreso enmarcado en la Festividad de Santiago.

En la víspera de Santiago, el entorno de Cuatrovitas se convierte en un gran punto de encuentro con la celebración de la Noche de los Garbanzos, una tradición que hoy parece inseparable de la fiesta, aunque no siempre fue así. “La Noche de los Garbanzos empezó en los años sesenta”, recuerda José (Pepe) Ruiz, delegado de Culto de la Hermandad de Ntra. Sra. de Cuatrovitas. “Antes Santiago era una fiesta muy sencilla. Algunas veces la Virgen venía casi sin gente porque no había quien la trajera”. Aquella situación comenzó a cambiar gracias a la implicación de los vecinos del entorno del Calvario, que decidieron recuperar la celebración adornando las calles, recaudando fondos y organizando la llegada de la Virgen, “fue entonces cuando empezó a resurgir”.

En aquellos años, la noche previa a la procesión de la virgen giraba alrededor de un plato que acabaría dando nombre a toda la celebración. Con el tiempo, la gastronomía fue ampliándose con nuevas tapas y propuestas, aunque el potaje nunca desapareció: “Se sigue haciendo una olla para que no se pierda el nombre”, confiesa. La evolución también se ha reflejado en la propia Festividad de Santiago. Si antes costaba encontrar personas para portar a la Virgen, “ahora hay hasta cuatro cuadrillas y todas quieren traerla. Todo el mundo tiene la oportunidad de hacerlo”, sostiene, convencido de que la implicación del pueblo ha sido la clave para el crecimiento de esta celebración.

Ese relevo generacional también tiene un reflejo claro en la hermandad. Con 20 años, María de las Mercedes Rodríguez Ruiz, diputada de Juventud, representa a quienes han crecido viviendo la Noche de los Garbanzos tal y como se conoce hoy. En su caso, colabora con la Hermandad durante todo el año y, cuando llega Santiago, participa en la organización de una celebración que vive desde dentro, ayudando "en los preparativos, en la barra y en todo lo que hace falta".

Para ella, la noche comienza con la misa junto a la Virgen, continúa con la actuación del coro y el ambiente que se crea en torno a la barra y las mesas, y termina cuando el recinto se resiste a quedarse vacío. "La gente se queda allí cantando y compartiendo la noche hasta que amanece", confiesa la bollullera. Aunque, si tuviera que elegir un instante, lo tiene claro: "Mi momento favorito es la misa y ver a la Virgen".

Las palabras de Pepe y Marimer dibujan dos maneras de recordar una misma tradición. Él conserva la memoria de una celebración humilde, nacida del esfuerzo de los vecinos y presidida por un plato de garbanzos. En

cambio, ella representa a una generación que ha heredado una fiesta consolidada, con mayor participación y nuevas formas de disfrutarla.

La Noche de los Garbanzos ha cambiado con el paso de las décadas, pero no ha perdido su razón de ser. Sigue siendo la antesala de la Festividad de Santiago y el lugar donde Bollullos se reúne, año tras año, para dar la bienvenida a la Virgen de Cuatrovitas.

Los Jueves de Playa acercan la costa andaluza a vecinas y vecinos durante agosto

El programa municipal Jueves de Playa ha ofrecido durante agosto una alternativa de ocio gratuita para vecinas y vecinos de Bollullos de la Mitación, con cuatro salidas a distintos destinos de la costa andaluza. La iniciativa, incluida en la programación de verano del Ayuntamiento, ha permitido disfrutar de jornadas de playa y convivencia.

La edición comenzó el 6 de agosto con una excursión a Rota y continuó el día 13 con destino a Valdelagrana, ambas en Cádiz. El calendario se completó con las salidas a Isla Canela, en Huelva, el 20 de agosto, y a la playa de La Victoria, en Cádiz, el 27 de agosto.

Todas las excursiones han tenido como punto de partida el Bulevar de la Florida y plazas limitadas, asignadas por orden de inscripción. Con esta propuesta, el Ayuntamiento ha facilitado el acceso de la ciudadanía a distintos enclaves del litoral andaluz durante el verano.

Nuevo programa formativo para el curso 2026-27

El Ayuntamiento de Bollullos de la Mitación pone en marcha su programa formativo 2026-27, una oferta que reúne cursos presenciales y formación a distancia para acercar el aprendizaje y las competencias digitales a vecinos y vecinas de distintas edades y perfiles.

La formación presencial, que se desarrolla en el Centro de Formación a lo largo del curso, incluye propuestas organizadas en diferentes áreas. El catálogo contempla cursos de alfabetización digital, herramientas ofimáticas, Internet, redes sociales y seguridad en la red, además de programas específicos para mayores y jóvenes.

Entre las novedades destaca el curso 'Presentaciones: Canva, PowerPoint e IA', que actualiza la formación tradicional en presentaciones incorporando herramientas de diseño y aplicaciones de inteligencia artificial. También se mantienen propuestas como Word y Excel, en sus niveles básico y avanzado, Access, Outlook, LibreOffice, Google Drive y mecanografía.

La programación incluye igualmente formación relacionada con el uso práctico de Internet, las redes sociales y la seguridad digital, así como contenidos dirigidos a quienes quieran mejorar sus competencias tecnológicas en el día a día.

A esta oferta presencial se suma la formación a distancia a través de Aula Mentor, dentro del convenio entre el Ayuntamiento y el Ministerio de Educación y Ciencia. Este catálogo amplía las posibilidades formativas con cursos de diferentes áreas y duraciones, desde administración y gestión hasta contabilidad, documentación empresarial y otras especialidades.

Los cursos a distancia cuentan con diferentes precios y disponen de subvención para las personas censadas y/o trabajadoras en Bollullos de la Mitación, facilitando así el acceso de la población local a una oferta formativa más amplia.

El programa combina de esta manera formación básica y especializada, propuestas para jóvenes y mayores y distintas modalidades de aprendizaje, con el objetivo de que cada vecino y vecina pueda encontrar una opción adaptada a sus necesidades y avanzar en sus conocimientos a lo largo del curso.

El subdelegado del Gobierno en Sevilla supervisa el avance de las obras estatales

El subdelegado del Gobierno en Sevilla, Francisco Toscano, visitó el pasado 14 de julio el municipio para conocer el estado de las principales actuaciones financiadas con fondos estatales y abordar la planificación de los dispositivos de seguridad de las próximas celebraciones locales.

La jornada comenzó en el Ayuntamiento con la celebración de una Junta Local de Seguridad extraordinaria, en la que participaron representantes de la Guardia Civil, la Policía Nacional, la Policía Local y Protección Civil. Durante el encuentro se coordinaron los operativos previstos para la Romería, la festividad de Santiago y la Feria, estableciendo la organización de los servicios, el control de aforos y la coordinación entre los distintos cuerpos de seguridad para garantizar el correcto desarrollo de estos eventos.

Posteriormente, la comitiva visitó la calle Antonio Machado para comprobar la evolución de dos proyectos financiados por el Estado, cuya inversión conjunta supera los 530.000 euros.

La primera actuación corresponde a la segunda fase de la reurbanización y mejora de la accesibilidad del entorno comprendido entre la plaza Nuestra Señora de Cuatrovitas y la calle Adelaida Cueto. Esta intervención, incluida en el Programa de Fomento del Empleo Agrario (PFOEA), ha permitido la contratación de 71 personas desempleadas del régimen agrario.

La visita continuó en las obras de la segunda fase de la reordenación de edificios municipales, ejecutadas a través del Plan de Empleo Estable. El proyecto contempla la futura ubicación de la nueva Jefatura de la Policía Local y de un centro multiusos, además de haber propiciado la contratación de 53 personas desempleadas.

Al finalizar la visita, la alcaldesa, Clara Monrobé, puso en valor la colaboración entre las distintas administraciones y destacó que estas actuaciones no solo favorecen la creación de empleo, sino que también contribuyen a modernizar las infraestructuras municipales. Asimismo, subrayó la importancia de la coordinación entre las fuerzas y cuerpos de seguridad para que las principales celebraciones del municipio se desarrollen con todas las garantías.

Se cumplen 60 años de la primera Coronación

Han pasado seis décadas desde que, en 1966, se coronó por primera vez a una Reina de las Fiestas Patronales de Bollullos de la Mitación. El aniversario de aquella primera coronación estará muy presente en el Pregón de 2026, que este año cambiará de ubicación y regresará al recinto ferial. El lugar, situado junto a uno de los centros escolares del municipio, fue tradicionalmente escenario de este acto. Recuperarlo supone, según explica la concejala, una forma de rendir homenaje a las propias tradiciones y volver al lugar donde comenzó parte de la historia reciente de estas fiestas.

Pero el cambio tiene también otro sentido: acercar dos celebraciones que comparten semana, la Feria y las Fiestas Patronales, y hacer que ambas puedan vivirse en un mismo recinto. “Es una forma de acercar aún más los dos eventos que se llevan a cabo en la misma semana, la Feria y las Fiestas Patronales, creando esa simbiosis entre ambas, y que todas nuestras vecinas y vecinos puedan vivirlo en un mismo recinto”, explica Lucía González Álvarez, concejala-delegada de Fiestas Populares, Participación Ciudadana e Inclusión Social.

Será además en el Pregón donde tenga lugar uno de los momentos más especiales de esta edición: un homenaje a todas las mujeres que han sido Reina de la Feria y Fiestas Patronales. Para ello, el Ayuntamiento ha hecho un llamamiento a quienes ostentaron este título entre 1966 y 2025 para que puedan participar en el acto conmemorativo. Se busca así reunir a distintas generaciones y reconocer a quienes, durante estas seis décadas, han formado parte de la historia festiva de Bollullos.

Junto a esta mirada al pasado, la Feria de 2026 incorpora una novedad esperada: la recuperación de las casetas privadas. Desde que la celebración se retomó en 2015, el recinto había contado únicamente con casetas públicas. Este año se incorporan dos casetas particulares, formadas por grupos de diferentes edades, con la intención de que su número pueda crecer en próximas ediciones y recuperar estos espacios como lugares de convivencia y encuentro entre vecinas, vecinos y visitantes.

La programación mantendrá, por su parte, su carácter diverso y dirigido a todos los públicos. Según la concejala-delegada de Fiestas Populares, Participación Ciudadana e Inclusión Social, habrá propuestas para distintas edades, desde espectáculos infantiles y actuaciones para los más jóvenes hasta el tradicional homenaje a los mayores.

Entre las iniciativas previstas se encuentra también el reparto de abanicos por parte de la Delegación de Igualdad, una iniciativa que se incorpora a la celebración y que contribuirá también a crear ese ambiente propio de los días de fiesta.

Así, Bollullos afronta esta edición con una mirada doble: hacia una tradición que comenzó hace sesenta años, y hacia una Feria que continúa creciendo y transformándose. Se recupera el espacio original, se homenajea a quienes fueron Reinas y vuelven las casetas privadas. De esta manera, el pasado estará presente como parte de una celebración que sigue sumando capítulos a su historia.

Entrevista: Clara Monrobé

Alcaldesa de Bollullos de la Mitación

"Este curso político será clave para **materializar proyectos** que marcarán el futuro de Bollullos"

Pregunta. Tras el verano, el Ayuntamiento retoma el nuevo curso político. ¿Con qué objetivos afronta esta nueva etapa?

Respuesta. Afrontamos esta etapa final del mandato con la misma ilusión y responsabilidad con la que asumimos el Gobierno desde el primer día. Nuestro principal objetivo es culminar los proyectos que ya están en marcha y consolidar la mejora de los servicios e infraestructuras municipales. Queremos dejar las bases de un municipio más sostenible, moderno y agradable para vivir. Estoy convencida de que este curso político será muy importante porque veremos materializarse grandes proyectos que marcarán el futuro de Bollullos.

P. ¿Cuáles serán las principales prioridades del Gobierno municipal en los próximos meses?

R. La prioridad absoluta sigue siendo el bienestar de nuestros vecinos y vecinas. En primer lugar, el acceso a la vivienda, con el impulso a las 41 viviendas de protección oficial en régimen de alquiler, una demanda histórica del municipio. También seguiremos trabajando en la modernización de infraestructuras y equipamientos, tanto deportivos como culturales, y en la mejora de la movilidad y la accesibilidad, con nuevos proyectos para facilitar las conexiones y los accesos al municipio.

P. Si tuviera que destacar tres proyectos que marcarán este curso, ¿cuáles serían?

R. Sin duda, el impulso definitivo a las 41 viviendas de protección oficial; la modernización de nuestras instalaciones deportivas, con actuaciones en el polideportivo, la piscina de verano y el cerramiento de las instalaciones, sin perder de vista el proyecto de la futura piscina cubierta; y la puesta en valor de la Casa Museo, que se convertirá en un nuevo centro cívico y sala de exposiciones, un espacio pensado para fortalecer la vida cultural y el tejido asociativo del municipio.

P. ¿Qué iniciativas se pondrán en marcha para seguir mejorando los servicios municipales?

R. Estamos renovando distintos contratos de servicios para mejorar la limpieza, la poda y el mantenimiento de los espacios públicos. También implantaremos un nuevo contrato para la apertura y cierre de parques que incluirá su limpieza diaria, continuaremos reforzando la recogida de residuos y seguiremos creando bolsas de empleo para mejorar la atención a la ciudadanía. Además, hemos obtenido subvenciones para incorporar nueva maquinaria de limpieza viaria, lo que permitirá ofrecer un servicio más eficaz.

P. ¿Qué papel tendrán la cultura, el deporte y la participación ciudadana en la programación de los próximos meses?

R. Tendrán un papel absolutamente central. En deporte seguiremos mejorando las instalaciones porque Bollullos es un municipio muy activo y con una gran práctica deportiva. En cultura continuaremos impulsando una programación de calidad, después del éxito y la consolidación de las Noches de Cuatrovitas, y ya tenemos preparada la nueva temporada del teatro municipal. Y en participación ciudadana seguiremos fomentando espacios como el Pleno Infantil, el Consejo de la Infancia o las Asambleas Juveniles, además de mantener el contacto directo con los barrios para seguir recogiendo propuestas vecinales.

P. ¿Qué medidas está impulsando el Ayuntamiento para apoyar al comercio local y a las empresas del municipio?

R. El comercio local es el corazón de nuestra economía y por eso seguimos apostando por campañas de dinamización en fechas clave, como Navidad, además de iniciativas consolidadas como la Ruta de la Tapa.

También hemos puesto en marcha el nuevo Centro de Formación para el Empleo y la Empresa, donde el tejido empresarial podrá acceder a formación para mejorar su competitividad y ofrecer un mejor servicio.

P. ¿Qué proyectos pueden contribuir a generar nuevas oportunidades de empleo en Bollullos de la Mitación?

R. El nuevo Centro de Formación para el Empleo y la Empresa es una herramienta fundamental. Queremos seguir ofreciendo formación para mejorar la empleabilidad de nuestros vecinos y vecinas. Contamos con un importante parque empresarial y nuestro objetivo es que las empresas dispongan de profesionales cualificados y que se pueda acceder a empleos estables y de calidad.

P. ¿Cuáles son las principales demandas que le traslada la ciudadanía en su día a día?

R. Nos piden, sobre todo, mejoras en la calidad de vida: un mejor mantenimiento de las calles, más limpieza, soluciones de movilidad, acceso a vivienda asequible, mejores instalaciones deportivas y culturales y una mayor agilidad en los trámites administrativos. Mi compromiso es seguir estando disponible y responder con la mayor rapidez posible a todas esas demandas.

P. ¿Qué le gustaría haber conseguido cuando finalice este año?

R. Me haría mucha ilusión lograr la declaración como Bien de Interés Cultural de nuestra Romería de Cuatrovitas. También avanzar de forma decisiva en las viviendas de protección oficial, con la colocación de la primera piedra, ver renovada la piscina del polideportivo y comprobar que la Casa Museo vuelve a abrir sus puertas como un espacio vivo, accesible y lleno de actividad cultural.

CAMPAÑA DE LA UVA

Septiembre, mes de tradición, vendimia y mosto

Septiembre tiene en Bollullos un sabor propio. Mientras el verano avanza, las viñas entran en uno de sus momentos más esperados y comienza la recogida de la uva destinada a convertirse en mosto. La fecha exacta depende del clima. En esta ocasión, se ha adelantado al mes de agosto, aunque normalmente suele ser en septiembre. La rutina se repite cada año: recoger la uva, llevarla a la bodega y comenzar a transformar el fruto en una bebida que, durante los primeros meses de la temporada, ocupa un lugar protagonista en bares, bodegas y mesas de la localidad.

Imagen de Bodega Guzmán en el año 1890.

El mosto de Bollullos es un vino muy joven, temprano, que conserva buena parte del carácter de la uva con la que se elabora. Para Manolo Guzmán, la producción de mosto viene de lejos: “En mi familia, la elaboración ha pasado de generación en generación, empezó mi bisabuelo, siguieron mi abuelo y mi padre, y ahora yo sigo con la tradición. En mi casa siempre ha estado presente y es uno de mis hobbies”, admite.

La campaña comienza cuando el clima marca el momento adecuado. La uva debe estar sana y “en su punto”. Después llega uno de los trabajos fundamentales: la vendimia. En el caso de Manolo, la recogida continúa haciéndose manualmente. Es una labor que conecta directamente la elaboración del mosto con el campo y que requiere tiempo y mano de obra, precisamente uno de los problemas que señala el productor como una de las principales dificultades actuales de la agricultura en la actualidad.

Una vez recogida, la uva emprende el camino hacia la bodega. Allí conviven hoy métodos tradicionales con cierta mecanización. El remolque descarga la uva, que pasa por una máquina para ser molida y después, mediante una bomba, llega a la prensa.

Es precisamente esa mezcla entre tradición y adaptación la que mantiene vivo el proceso. También lo hacen los establecimientos que, año tras año, esperan la llegada de la temporada para volver a abrir su persiana. Es el caso de La Escalera, que concentra su actividad en estos meses y abre sus puertas cuando llega el momento del mosto.

En La Pacheca, otro de los lugares de referencia para tomar mosto en Bollullos, la temporada también se vive como una tradición familiar. Antonio Calero López, comercial, pertenece a la familia que mantiene vivo el Corral de La Pacheca. Creado por su padre,

Eugenio, y gestionado actualmente por Antonio y sus hermanas, María Dolores y María Eugenia, "la elaboración del mosto para nosotros es algo familiar y artesano, de toda la vida", resume Calero. El establecimiento abre durante todo el año y recibe "gente de todos lados, de Sevilla y de muchos sitios", admite.

UN VINO JOVEN CON IDENTIDAD PROPIA

El mosto también ha cambiado la manera de consumirse. Si antiguamente era más habitual tomar el vino a secas, ahora se disfruta cada vez más acompañado de comida.

Para Manolo Guzmán, la personalidad del mosto de Bollullos comienza en el suelo, porque "la tierra de Bollullos da un fruto distinto", sostiene. Lo describe como "un vino joven, con mucho aroma y un paladar frutado" al que su fermentación natural lo hace diferente de otros vinos.

Su carácter joven es precisamente uno de sus atractivos. Es un producto de temporada, que llega fresco al consumidor y cuya elaboración está ligada al calendario agrícola. La uva se recoge en agosto, se transforma en mosto y, poco después, el campo vuelve a cambiar de protagonista: llega la campaña de la aceituna.

La temporalidad, explica Guzmán, también forma parte de su atractivo. En el caso del mosto de Manolo, la producción es muy limitada.

En cambio, en La Pacheca, Antonio también observa que el producto sigue teniendo tirón, aunque reconoce que en los últimos años se vende menos que antes. Aun así, la llegada del mosto continúa

despertando interés entre personas de distintas edades y procedencias.

Detrás de cada vaso hay, por tanto, mucho más que una bebida. Está el trabajo de todo un año, la vigilancia de las viñas, la recogida manual y una forma de entender el campo que se transmite entre generaciones. No obstante, Manolo teme que, dada la alta implicación que conlleva, mantener esta tradición sea cada vez más complicado. Él, sin embargo, tiene claro que "yo lo voy a conservar porque a mí me gusta". Para este bollullero, además de "un hobby", es "una forma de mantener viva una tradición familiar".

Bodega Guzmán. Recogida de la uva de madrugada.

Las AMPAS afrontan la vuelta al cole con nuevos proyectos y el reto de sumar a las familias

La vuelta al cole supone también el regreso al trabajo de las Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos (AMPAS), que afrontan el curso 2026/2027 con nuevos proyectos, reivindicaciones y actividades. En Bollullos de la Mitación, las AMPAS de los CEIP Pío XII y Beatriz Galindo y del IES Alminar coinciden en la importancia de la participación de las familias para mejorar la vida escolar.

En el CEIP Pío XII, Marta Arias Hernando se estrena al frente del AMPA tras haber formado parte anteriormente de la asociación. El balance del curso pasado es positivo y algunos proyectos continuarán este año. Entre las prioridades está mejorar los espacios exteriores, especialmente el patio de Primaria, aumentando las zonas de sombra. También se plantean nuevos juegos, actuaciones en las infraestructuras y la climatización del centro. El AMPA colaborará además en iniciativas como 'Tardes con Plan', con actividades compartidas entre niños y familias.

Marta considera necesario aumentar la participación presencial de padres y madres. Aunque existe respaldo económico, asegura que la implicación en actividades y la aportación de tiempo "ha bajado", por lo que anima a las nuevas familias a participar.

APUESTA POR EL COLOR Y LA PARTICIPACIÓN

En el CEIP Beatriz Galindo, Lola Miralles Gómez-Serradillo, presidenta en funciones del AMPA Nuevo Camino, califica de "muy bueno" el balance del curso anterior. La asociación completó sus proyectos y actividades y afronta ahora una nueva etapa con el relevo de su junta directiva.

Una de las señas de identidad del centro es el color. El AMPA quiere continuar creando espacios coloridos que hagan del colegio un entorno más atractivo para el alumnado, pero sobre todo apuesta por la participación familiar. "Para nosotros es fundamental e imprescindible que las familias participen en la vida educativa de sus hijos e hijas", afirma Lola.

La asociación ofrece asesoramiento y acompañamiento, especialmente a las familias que llegan por primera vez, y anima a hacerse socias para contribuir a financiar proyectos y actividades. Lola destaca que su trabajo es completamente voluntario y anima a implicarse pese a las dificultades de conciliación, ya que existen muchas formas de participar.

En el IES Alminar, el curso comienza con una AMPA renovada. Isabel Ruiz Romero -Maribel- preside una junta que tuvo que empezar prácticamente desde cero, pero que consiguió elevar hasta 71 el número de familias asociadas. "Mientras más seamos, más opciones tenemos para emprender nuevos proyectos", señala.

La asociación reclama mejoras en las instalaciones, especialmente la eliminación de las aulas provisionales o "caracolas" que todavía utiliza Bachillerato, y más recursos para atender al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. También prepara mejoras en la biblioteca y zonas de recreo, talleres de flamenco y baile moderno, actividades de educación emocional y charlas para familias sobre el uso de pantallas y la alimentación saludable. Además, pondrá en marcha, junto al Ayuntamiento, un taller gratuito de robótica para alumnado de ESO.

Maribel defiende el papel reivindicativo de las AMPAS para trasladar las necesidades de los centros a las administraciones. “Cada uno hace un poquito, y entre todos se hace mucho”, resume. Para las familias de nuevo ingreso pide “mucha paciencia” y que se unan a la AMPA “para que seamos más y así reivindicar más”.

Las tres asociaciones afrontan así un nuevo periodo de trabajo con una idea común: que las familias no sean solo acompañantes, sino una parte activa de la comunidad educativa.

II MERCADO DE LA SALUD

“

Juan Chaín
Enfermero

“El objetivo es quitar la mesa de la consulta entre ciudadanía y personal sanitario”

El próximo 26 de septiembre, la salud volverá a salir de la consulta para acercarse a la ciudadanía con una nueva edición del Mercado de Salud, una iniciativa impulsada principalmente por el personal del Consultorio de Bollullos con el objetivo de mejorar la educación sanitaria de la población. Juan Chaín de la Bastida, enfermero del centro, explica que el mercado está pensado para todos, con especial atención a jóvenes y mayores. En el caso de los primeros, señala que las nuevas generaciones llegan en ocasiones “más faltas de conocimientos en salud”, mientras que los mayores presentan cada vez una mayor necesidad de apoyo y acompañamiento.

La jornada contará con siete mesas-talleres sobre distintos ámbitos de la salud. Se abordarán los cuidados de la mujer y la autoexploración, con prevención del cáncer de mama y útero, enfermedades de transmisión sexual y anticoncepción; la nutrición y el etiquetado de alimentos; y los cuidados de los pies, especialmente de cara a las romerías. También habrá consejos ante pro-

blemas frecuentes como gastroenteritis, catarros, dolores y golpes de cabeza.

Asimismo, las familias encontrarán un espacio sobre salud infantil, con alimentación saludable, primeros auxilios, prevención de accidentes y ejercicio físico. Por otro lado, el envejecimiento activo incluirá ejercicios de flexibilidad, fuerza y equilibrio, junto a talleres sobre respiración consciente, cuidado de la mente y tabaco. El programa se completará con zumba y danza para personas con Parkinson, con la participación del grupo de baile del Centro de Mayores.

Así, Chaín anima a la localidad a participar porque “siempre se van a llevar algo nuevo de conocimiento en salud”. La iniciativa busca, además, reforzar la relación entre ciudadanía y profesionales sanitarios: “El objetivo es quitar la mesa de la consulta entre el bollullero y el personal sanitario”. Una propuesta que, según explica el enfermero, “está siendo pionera” y ha despertado interés en otros municipios que han comenzado a tomarla como modelo.

La localidad se prepara para vivir una noche de música, espectáculo y nostalgia con el Vital Fest, que llegará el próximo sábado 12 de septiembre a la Casa de la Cultura. La cita reunirá los ritmos más actuales y los grandes himnos del remember, con el bollullero DJ Nitro como gran protagonista de una noche que promete luces, láseres, fuego y mucha energía sobre el escenario.

Pregunta. ¿Qué supone para un bollullero cerrar el Vital Fest de su localidad?

Respuesta. Para mí es un día muy especial. Después de 36 años de carrera y de haber pinchado en Inglaterra, Estados Unidos, Italia, Portugal y Sudamérica, además de recorrer muchísimas salas y festivales, actuar en mi pueblo era una asignatura pendiente. Pinchar donde nací y rodeado de mi gente es la mayor satisfacción. Bollullos es mi casa y volver aquí para cerrar una noche así me llega al alma. Por eso, quiero preparar una sesión para hacer disfrutar a todo el mundo, recuperando grandes temas que sonaban en lugares inolvidables como Aracnus o La Macumba, junto a producciones propias que me han acompañado durante estos años. También habrá algunas sorpresas exclusivas.

P. ¿Cómo ha evolucionado la escena musical en estos casi 40 años?

R. Empecé en 1987 o 1988 en la radio de Bollullos, gracias a Manuel Casado, y después llegaron locales como La Loype, donde también recibí mucho apoyo de Lorenzo Terrero, su hermano José Manuel y su padre. Desde entonces, mi vida ha sido un viaje entre estudios, salas, discotecas y festivales. La escena ha cambiado muchísimo, aunque el old school, el hardcore y el breakbeat siguen teniendo mucha vida.

VITAL FEST

“

DJ Nitro

“Pinchar en mi pueblo era **una asignatura pendiente**”

P. ¿Qué lugar ocupa Revoltosa FM dentro de su trayectoria?

R. Son mis dos facetas diferentes. Fernando Moreno lleva la gestión y dirección empresarial de Revoltosa FM, mientras que DJ Nitro es mi lado artístico, ligado al breakbeat y a la música electrónica. Creé Revoltosa hace diez años para ofrecer algo diferente, especialmente orientado a un público más femenino, con estilos como el reguetón y la música urbana. Ahora veo que el reguetón más tradicional pierde algo de fuerza frente al electrolatino, el afro house y, sobre todo, una música electrónica que vuelve a ganar terreno. Yo sigo siendo un enamorado de clásicos como The Prodigy o The Chemical Brothers.

P. ¿Cuál recuerda como uno de los grandes retos de su carrera y qué proyectos tiene ahora?

R. Uno de los momentos más exigentes fue pinchar en Televisión Española a principios de los 2000 para todo el país. Fue una responsabilidad enorme y un reto inolvidable. Ahora quiero seguir haciendo música y, sobre todo, apoyar a los jóvenes que vienen fuertes, dándoles espacio desde mis emisoras y ayudándoles a abrirse camino. Sé lo difícil que es empezar sin apoyos.

Para terminar, quiero dar las gracias de corazón al Excelentísimo Ayuntamiento de Bollullos de la Mitación por volcarse así con la juventud y con la música. Junto a mi compañero José Granado (EmedeMúsica), nos estamos dejando la piel para que este espectáculo sea algo histórico en el pueblo y, con suerte, el primero de muchos años más.